



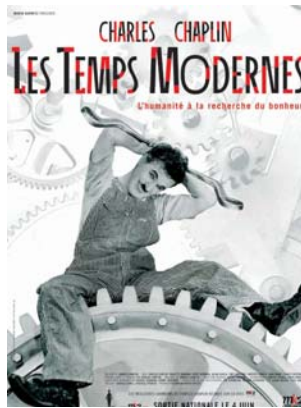
DIMANCHE 27 JANVIER

10H45 - CINE TOILES

Projection - LES TEMPS MODERNES

De **Charles Chaplin** - 1h23 - Etats-Unis - 1936 - Drame/Comédie/Romance

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade. Il abandonne son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie...



Entrée : 4 €

16H00 - CINE TOILES

Projection - LES REQUISITIONS DE MARSEILLE

De **S. Jousse et L. Joulé** - 53min - France - 2004 - Documentaire



« La réquisition faisait figure d'audacieux prélude, comme ces éclaireurs qui s'écartent du gros de la troupe » Raymond Aubrac. Qui connaît l'aventure des 15 entreprises réquisitionnées de Marseille de 1944 à 1948 ? Ce n'est pourtant pas tous les jours que 15.000 ouvriers accèdent et participent à la gestion de leur entreprise et réalisent de surcroît d'importants bénéfices ! Dans le bouillonnement social et populaire de la Libération, ils ont inventé une forme de "gestion participative", un modèle démocratique de l'organisation du travail dans l'entreprise. Accompagnés par l'historien Robert Mencherini, les derniers acteurs de cette aventure, dont Raymond Aubrac - à l'époque Commissaire régional de la République à Marseille - font revivre cet épisode inédit.

Entrée : 5€

17H00 - CINE TOILES

Table Ronde - COOPERATIVES, AUTOGESTION, APPROPRIATION SOCIALE

Animée par Isabelle BOURBOULON, journaliste indépendante.

Avec **Robert Mencherini**, historien,

Charles Biancheri, résistant, un des acteurs des Réquisitions,

Mireille Chiessa, secrétaire générale de l'UDCGT des Bouches du Rhône,

Olivier Leberquier délégué salarié FRALIB - Gémenos.

Apéritif de clôture

Entrée libre

MÉMOIRES DE RÉSISTANCE

#6

25-26-27 janvier 2013
Digne les Bains

L'autre France d'en haut ...
Résistance, travail et progrès social

Ciné Toiles / Médiathèque /
Centre culturel René Char



L'autre France d'en haut ...

Résistance, travail et progrès social

De la mémoire ouvrière et des luttes passées au réel du débat des luttes actuelles contre les fermetures d'usines et la gestion par les travailleurs de leur outil de travail : comment continuer à vivre, à travailler, à conquérir de nouveaux droits ?



VENDREDI 25 JANVIER

20H30 - CINE TOILES

Projection Débat - DE MEMOIRES D'OUVRIERS

De Gilles PERRET - 1h19 - France - 2012 - Documentaire

Ce film commence par une histoire locale et finit par raconter la grande histoire sociale française. De la naissance de l'électrométallurgie, en passant par les grands travaux des Alpes et la mutation de l'industrie, jusqu'au déploiement de l'industrie touristique, c'est l'histoire ouvrière en général que racontent les hommes rencontrés par Gilles Perret. Dignes et lucides, ils se souviennent de ce qu'ils furent et témoignent de ce qu'ils sont devenus dans la mondialisation.



Le film sera suivi d'un débat avec le réalisateur Gilles Perret et certains acteurs. **Entrée : 5€**

MEMOIRES DE RESISTANCE # 6 vous est proposé par l'association « Collectif Mémoires de Résistance des Alpes de haute Provence »

En partenariat avec

Ciné Toiles
Femmes Solidaires
Les Amis de l'Humanité
Le centre culturel René Char
La ligue de l'enseignement 04
Association France Palestine 04
La Médiathèque Asse-Bléone-Verdon

Avec le soutien de

Conseil Général des Alpes de Haute Provence
Pays d'ignois
Ville de Digne-les-bains
Chaque entrée à Ciné Toiles donne lieu au reversement de 1 € au collectif
Soutenez notre action : adhésion annuelle 10 €
Renseignements : moniquetienne@orange.fr



SAMEDI 26 JANVIER

14H00 - MEDIATHEQUE

Projection Débat - C'EST PAS PATRON, C'EST OUVRIER

De **Giorno Di Nella** - 1h19 - Italie - 2006 - Documentaire

Une imprimerie coopérative du XI^{ème} arrondissement dont les ouvriers ont refusé la fatalité de la perte de leur outil de travail à la suite de la mise en liquidation de l'entreprise. Sont abordés dans toute leur complexité les problèmes de pouvoir, les modes de décision, la répartition des salaires, la tension entre les nécessités de pérennité économique et la volonté de ne pas être aliéné par le travail...



Le film sera suivi d'un débat avec Gérard Filoche, inspecteur du travail **Entrée libre**

18H00 - CINE TOILES

Projection - BREAD AND ROSES

De **Ken Loach** - 1h52 - Royaume Uni - 2001 - Drame

Maya a laissé sa mère à Cuernavaca pour émigrer aux Etats-Unis. Après bien des péripéties, elle arrive à Los Angeles où vit depuis longtemps sa soeur aînée Rosa. Energique et décidée, Maya décroche un premier job de serveuse dans un bar de nuit puis est employée dans une entreprise de nettoyage. Elle se retrouve au milieu d'une armée d'employées de toutes les nationalités, qui travaillent dans des conditions inacceptables. Elles entrent en lutte.



Entrée : 5€

21H00 - CENTRE CULTUREL RENE CHAR

Soirée Jazz - LETTRES « MUSICALES » DE MOTIVATION

Une jam session poétique et harmonieuse proposée dans le cadre de **Sortir à Digne** avec :

le trio **Lalisse/Chabasse/Soler** (piano, contrebasse et batterie) propose un voyage artistique singulier où la tradition flirte, souvent de façon surprenante et heureuse, avec une modernité raffinée et affirmée.

et le duo **Mansuy-Longsworth** (piano et violoncelle) crée une ambiance feutrée et confidentielle qui nous fait vibrer et laisse place au rêve. et au voyage vers les grands espaces.

Entrée : de 6 à 16€